



# LETTRE D'INFORMATION SVS (JUILLET 2015)

## LE VEXIN FÊTE SES 20 ANS AU PARC DE VILLARCEAUX

Le Dimanche 14 juin, le Parc naturel Régional du Vexin Français a fêté son 20ème anniversaire, au domaine de Villarceaux. Renouant avec l'esprit des fêtes du premier PNR, la manifestation tranchait heureusement avec le calamiteux "Festival Vexin en scène 2013", succursale festive de Cergy, dont nous avons dénoncé (lettre d'information 2013) l'indifférence au "mieux vivre ensemble" et son échec dans la transmission des valeurs et de l'identité vexinoise, portées par le Parc.

Pour cette reprise de la Fête du PNR, l'équipe du Parc a su remarquablement organiser les lieux magnifiques de Villarceaux en donnant leur place à tous les acteurs du PNR et en illustrant par des choix judicieux ses objectifs et la place donnée à la vie culturelle. Le visiteur avait à sa portée les arts et ses artisans avec des animations en continu, la musique, tout au long de la journée, jouée par des concertistes nombreux et de haute qualité, la connaissance et la protection de la biodiversité, vivre écologiquement, l'architecture et l'urbanisme innovant, les moyens de découvrir le territoire, l'observation des paysages et la compréhension des patrimoines et bien évidemment le marché des producteurs du Vexin où découvrir, goûter et acheter leurs excellents produits locaux.

La SVS avait préparé avec Magali Laffond, paysagiste du PNR, le stand consacré à l'observatoire des paysages. Nous partagions ce stand avec le PNR et les Amis du Vexin. Michel Hénique, Françoise Germain, Joëlle Laufenburger, Emmanuèle et Daniel Amiot ont décoré et animé la totalité du stand avec les montages photographiques de l'association. Nous exposons nos publications et propositions sur notre stand, avec notre matériel vidéo, la projection en boucle des films de la SVS. Un remerciement particulier doit être adressé à Michel Hénique et à Joëlle Laufenburger qui ont assuré la permanence jusqu'en fin d'après-midi et le démontage de l'expo.

Nous remercions l'équipe du Parc, sa directrice Agnès Lanthier et les élus qui ont su, sous l'impulsion du président Marc Giroud, mener à bien cette lourde entreprise.

Un seul petit regret est que l'indice de fréquentation, un peu plus de 4000 visiteurs, n'ait pas été à la hauteur de la prestation. Il est probable que le temps incertain du matin et le fait qu'il s'agissait d'une première, après des années d'interruption, en soient en grande partie responsables.

A l'année prochaine.

## **LOI "LIBERTE DE CREATION, ARCHITECTURE ET PATRIMOINE", UN PROJET QUI PEUT INQUIETER LES DEFENSEURS DU PATRIMOINE.**

*La ministre de la Culture Fleur Pellerin a présenté mercredi 8 juillet 2015 en conseil des ministres ce projet de loi qui devrait être débattu à l'Assemblée nationale en septembre.*

Ce projet, dans les cartons du ministère de la culture depuis plusieurs années, initialement limité à la seule Loi patrimoine a été élargi à l'ensemble du secteur culturel par la nouvelle ministre qui souhaite protéger la liberté de création et simplifier les procédures. Son texte, très hétérogène, est divisé en deux volets: Liberté de création et création artistique dans le spectacle vivant, la musique et la littérature et Patrimoine culturel et promotion de l'architecture.

Sans négliger l'importance de la création artistique, c'est ce deuxième volet qui retient aujourd'hui notre attention car certaines dispositions nous semblent potentiellement susceptibles d'affaiblir la protection du patrimoine architectural et des sites.

Sous réserves de modifications par l'assemblée et le sénat, les points essentiels de la future loi sont:

**- LA CREATION, POUR DOPER LA CREATIVITE, DE ZONES D'EXPERIMENTATION ARCHITECTURALES SUR 5% DU TERRITOIRE URBAIN.**



Il s'agit donc de déroger aux règles d'urbanisme, pour permettre des réalisations d'une qualité architecturale créative et innovante. Reste à définir ces zones d'expérimentation. Une commission, composée de trois architectes talentueux, Alexandre Chémétoff, fils de l'architecte Paul Chemetov, qui dirige depuis qu'il l'a créé en 1982 le Bureau des paysages, Marc Barani, lauréat du Prix de l'Équerre d'argent 2008 et grand prix national de l'architecture en 2013 et Frédéric Bonnet, Grand Prix de l'urbanisme 2014, chargé de mission sur l'aménagement des territoires ruraux et périurbains, a été créée pour des propositions sur ces zones.

La réserve qui peut être faite sur cette création, passionnante dans son idée, est comme toujours le mauvais choix de céder à la facilité d'amputer des espaces verts comme on en a plusieurs exemples à venir (Serres d'Auteuil, hippodromes, Parc de la Courneuve etc..).

- **LA SUPPRESSION DES "SECTEURS SAUVEGARDEÉS", DES "ZONES DE PROTECTION DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL, URBAIN ET PAYSAGER" (ZPPAUP), DES "AIRES DE MISE EN VALEUR DE L'ARCHITECTURE ET DU PATRIMOINE" (AVAP).**

- **LES "CITES HISTORIQUES"**, nouveau label unique de sauvegarde dont l'Etat attend qu'il simplifie les anciennes procédures. Il fusionnera les dispositifs précédents. Une ville, un village ou un quartier pourront être classés au titre de "cité historique" par décision du ministère de la Culture, sur proposition ou après accord de la commune ou de l'intercommunalité compétente à qui il appartiendra d'élaborer un plan de gestion. Ce plan prendra la forme d'un plan de sauvegarde et de mise en valeur (PSMV) ou d'un plan local d'urbanisme patrimonial (PLU patrimonial).

L'Etat veut donc faire du **PLU un "outil de droit commun en matière de protection du patrimoine" rendant les collectivités responsables de l'initiative de cette protection.** Objectif réel, le délestage de l'ETAT qui confie aux communes une grande partie de la sauvegarde des quartiers historiques et le financement des protections! Les communes et collectivités auront donc la charge de mettre en musique cette protection au sein du PLU patrimonial. On est en droit de craindre qu'un maire puisse se prévaloir d'un de ces plans, sans précision sur le système de protection qu'il recouvre et sans les moyens nécessaires à la préservation du patrimoine local. Contrairement aux ZPPAUP, les PLU patrimoniaux n'auront plus à consulter l'ABF pour d'éventuelles modifications. Comme le faisait remarquer le vice-président de l'Association nationale des ABF, on peut, par exemple, avoir une modification de réglementation d'un PLU autorisant les panneaux photovoltaïques sur toutes les toitures sans que l'ABF puisse alerter sur le respect du patrimoine.

La nouvelle loi devrait aboutir à la suppression des ZPPAUP et leur transformation en AVAP réalisée ou en cours, perdre son sens.

- **LE PERIMETRE DE PROTECTION DE 500m DES ABORDS DES MONUMENTS HISTORIQUES POURRAIT ETRE MODIFIE A LA BAISSSE OU A LA HAUSSE PAR L'ARCHITECTE DES BATIMENTS DE FRANCE (ABF).**

- **RECONNAISSANCE PAR LA LOI DU LABEL "PATRIMOINE MONDIAL DE L'UNESCO"**

Cette notion de "patrimoine mondial de l'Unesco" serait intégrée au droit national pour donner les moyens de le protéger. Elle engagerait les villes labellisées par l'organisation internationale à en tenir compte dans l'élaboration des documents d'urbanisme, sous peine d'être déclassées.

Cette excellente proposition devrait aider à convaincre les collectivités que protéger les patrimoines est un facteur d'attractivité pour les territoires, qui augmente en moyenne de 20 % la fréquentation des lieux après leur inscription.

Nous en saurons plus sur cette Loi Patrimoine au moment de notre colloque annuel (XXXIIIème Rencontre du Sausseron, samedi 21 novembre à Butry sur Oise) consacré à *L'architecture et l'habitat contemporains dans nos villages*. Les modalités d'une architecture de qualité, intégrée et répondant aux nécessités environnementales et économiques actuelles seront au cœur des exposés.

La présentation et l'analyse des projets soumis au concours d'architecture contemporaine vexinoise, organisé par le PNR, en sera une excellente illustration et un sujet de réflexion.



## CONCOURS 2015 D'ARCHITECTURE CONTEMPORAINE VEXINOISE (PNR).

Le Parc naturel régional du Vexin français et les CAUE ont lancé un concours d'idées sur le thème de l'architecture contemporaine vexinoise. Face au défi de mutation du secteur de la construction vers la haute performance énergétique, il devient nécessaire de proposer une nouvelle approche qui permette de répondre au défi de la construction passive et positive, tout en conservant les fondamentaux de l'architecture rurale vexinoise : une architecture "paysanne" sobre, simple et économe.

50 équipes étaient inscrites et 28 projets remis. Les sites d'Evécquemont et Labbeville ont été particulièrement prisés par les équipes (5 à 7 participants en moyenne sur ces sites). Le jury du concours était composé des représentants des communes participantes, des Conseils départementaux 95 et 78, des architectes des bâtiments de France du 95 et du 78, d'architectes enseignants, des présidents des associations (SVS et Amis du Vexin) et de la presse spécialisée. Le premier prix est allé à l'atelier NVL pour un projet intitulé "Terres de partage" sur le site de Labbeville, le second prix aux Ateliers Tristan Sagitta et à l'Agence Architectura d'Argentine pour le projet sur le site de Gargenville et à ABDPA pour un projet sur Vigny.

La remise des prix a eu lieu le 10 juillet dernier à la Maison du Parc à Théméricourt en présence du Président du Parc et des équipes candidates. Le Parc valorisera cette démarche au cours de l'été au musée du Vexin français à Théméricourt et dès la rentrée de septembre, notamment lors des Journées européennes du Patrimoine.

Nous aurons le plaisir de recevoir à notre XXXIIIème Rencontre du Sausseron, l'équipe responsable du concours et quelques lauréats.

### COMPTE-RENDU DE L'ASSEMBLÉE GÉNÉRALE 2015 (Samedi 7 mars à Valmondois)

Nous avons été chaleureusement accueillis par notre ami Bruno HUISMAN, maire de la commune et président de la commission "Culture et patrimoines" du PNR, dans la salle du foyer rural, parfaitement adaptée aux projections et assortie d'une cuisine où préparer le buffet. Les services municipaux nous ont apporté une assistance aussi efficace qu'amicale en nous aidant à préparer la salle et en installant une excellente sono mise à notre disposition par la commune, ce qui a permis des projections de qualité.

75 personnes assistaient à la réunion, dont Philippe HOUILLON, député-maire de Pontoise, Christian DUMET, Maire de Labbeville, Joëlle LAUFENBURGER, Présidente de "La mémoire du temps passé", François MARCHON, ancien Président des Amis du Vexin, Jean-Pierre BEQUET, président de "Cap tourisme", Claire HOUBERT et Xavier BOGGIO, d'Actu-Auvers, Jacques BATTAIS, délégué VMF 95.

Marc GIROUD, Président du PNR et de la Communauté de Communes du Sausseron, s'était trouvé, au dernier moment, dans l'impossibilité de participer pour des raisons impératives.

Le quorum - quart des 277 adhérents à jour de leur cotisation - étant atteint avec 49 présents et 34 pouvoirs validés, soit un total de 84, l'assemblée a pu se tenir en tout régularité.

Le rapport moral 2014 du président Daniel AMIOT et le rapport financier 2014, présenté par la trésorière adjointe Monique Cossard, en l'absence de son auteur, la trésorière Nicole GUEDRA, ont été approuvés à l'unanimité. L'Association se félicite que sur 301 adhérents inscrits dont 282 domiciliés en Val d'Oise, 277 soient à jour de leur cotisation. Sur un total de 195 adhésions Jumelées avec les Amis du Vexin, 69 proviennent de la SVS et 126 des AdV.

**LA PARTIE CULTURELLE DE LA REUNION**, en présence de sa famille, a été consacrée à l'émouvant hommage que nous avons tenu à rendre au grand compositeur Antoine DUHAMEL, décédé dans sa maison de Valmondois, le 10 septembre 2014. La projection de photographies et de films originaux a été possible grâce à l'aide amicale de Patrick GLATRE qui nous a communiqué des documents rares sur le musicien jeune, de Didier BAUSSAN qui nous a prêté son film de 40 minutes réalisé en 2008 à Valmondois et d'Olivier VERLEY, photographe et vidéaste, qui avait accroché lui-même les belles photos faites à l'occasion du quintette de l'Oise et qui nous a permis de projeter sa brève et émouvante vidéo de la cérémonie des obsèques du compositeur.

Notre traditionnel buffet a été apprécié des participants pour sa qualité gustative et pour le plaisir de clôturer la réunion par des échanges amicaux.



## RAPPORT MORAL (Activités 2014)

**REALISATION ET DIFFUSION DU BULLETIN SVS N° 31 (72 pages dont 162 illustrations en quadrichromie) consacré à la protection du patrimoine architectural et culturel de la Vallée du Sausseron et de ses abords.**

**ASSEMBLÉE GÉNÉRALE, VENDREDI 21 FEVRIER 2014 à NESLES LA VALLEE (Foyer rurale-18h30)**

Le quorum, largement atteint, 72 adhérents présents à jour de leur cotisation et 76 pouvoirs sur 86 (10 bulletins ont été considérés comme non valables pour omission de signature !) autorise la tenue de l'AG. Le Rapport moral 2013 (Daniel AMIOT, Président) et le Rapport financier 2013 (Nicole GUEDRA, trésorière) sont approuvés à l'unanimité.

Constat est fait que l'Association se porte bien avec 304 adhérents à jour de leur cotisation. Concernant les adhésions Jumelées avec les Amis du Vexin, 85 adhésions proviennent de la SVS et 99 des AdV.

L'assemblée, à l'unanimité, vote l'augmentation des tarifs d'adhésion à 30€ (individuelle), 35€ (couple), 60€ (collectivités) et 15€ (moins de 25 ans) et renouvelle les 6 membres du conseil d'administration qui se représentaient: Mr MACE Gérard - Mme LANOOTE Micheline - Mme HOUBERT Claire - Mme GUEDRA Nicole - Mr GIROUD Marc - Mme GERMAIN Françoise.

L'ASSEMBLÉE GÉNÉRALE EXTRAORDINAIRE, qui suit, adopte à l'unanimité des 72 présents et des 56 pouvoirs valides les modifications des statuts. (Sur les 76 pouvoirs reçus, 20 pouvoirs, bien que signés, ne portaient aucune mention dans les cases à cocher, précisant les 3 modifications).

Les modifications des statuts sont précisées dans le CR détaillé de l'AG (Lettre d'Information 2014 page 3).

LA PARTIE CULTURELLE DE LA SOIREE a été consacrée au patrimoine cinématographique de la vallée avec la projection de films tournés dans le Vexin. On la doit à Patrick Glatre, Chargé de mission Images et Cinéma au Conseil général, qui a sélectionné et commenté les extraits projetés et répondu aux questions d'un public ravi.

### **XXXIIème RENCONTRE DU SAUSSERON, (NESLES LA VALLEE (Foyer rural samedi 15 novembre 2014) LA VALLÉE DU SAUSSERON TERRE D'ARTISTES**

**Philippe GUEROULT, maire de Nesles**, a accueilli les 110 présents par des propos emplis d'humour. De nombreux élus et personnalités du monde associatif assistaient au colloque : Jean-Pierre Bequet, Conseiller général, Christian Dumet, maire de Labbeville, Marion Walter, maire de Livilliers et Stéphan Lazaroff, maire de Frouville....

Le PNR, qui vient d'obtenir le label de *Pays d'art et d'histoire* était représenté par son Président, Marc Giroud, sa directrice Agnès Lanthier et la Vice-présidente chargée de la Culture et des patrimoines, Dominique Herpin, le président de la *Commission Culture et patrimoines*, Bruno Huisman, maire de Valmondois ainsi que les chargés de mission, Patrick Gautier responsable de l'urbanisme et Magali Laffond paysagiste.

Pour le 40ème anniversaire de la création de la SVS, nous tenions à rappeler combien la vallée du Sausseron et ses abords était une unité paysagère remarquable ayant réussi à maintenir son originalité dans l'époque moderne et que ce lieu inspiré avait réuni au long de son histoire de nombreux et talentueux artistes.

Dans l'attente prévue du classement de la vallée, dont nous avons obtenu l'inscription à l'inventaire des sites en 1998, nous sommes allés à la découverte de ses nombreuses richesses patrimoniales, illustrées et commentées par des historiens de l'art et des artistes, qui ont passionné l'assistance par la richesse de leurs exposés et la qualité et l'abondance de l'iconographie:

**Xavier BOGGIO, Peintre et sculpteur auvernois**, nous a présenté l'histoire et l'œuvre de son grand-oncle **EMILE BOGGIO, PEINTRE ET PHOTOGRAPHE (Caracas 1857- Auvers sur Oise 1920)**, trop méconnu en France.

**Carole LENFANT, Adjointe au Conservateur du musée des monuments français. Attachée de conservation, responsable du fonds Geoffroy-Dechaume**, a fait découvrir à beaucoup d'entre-nous **ADOLPHE VICTOR GEOFFROY-DECHAUME (PARIS 1816-VALMONDOIS 1892), SCULPTEUR VALMONDOISIEN, artiste érudit aux multiples talents**

**Corinne PRÉVOST, Restauratrice**, a montré les étapes du **SAUVETAGE ET DE LA RESTAURATION D'UN TABLEAU DE 1748 : LA RÉSURRECTION (Eglise Saint-Martin de Frouville)**

Après le déjeuner de 80 convives,



**Christian OLIVEREAU, Conservateur des Antiquités et Objets d'Art du Val d'Oise, nous conduit au long de la vallée du Sausseron à LA DECOUVERTE DES ŒUVRES D'ART ET DES OBJETS MOBILIERS PROTEGES AU TITRE DES MONUMENTS HISTORIQUES DE 1908 A AUJOURD'HUI.** L'originalité des œuvres présentées et leur analyse artistique et historique par un savant historien de l'art ont captivé l'assemblée.

**UNE TABLE RONDE** consacré au **ROLE DES PROPRIETAIRES PRIVES ET PUBLICS DANS LA CONNAISSANCE DU PATRIMOINE, SA SAUVEGARDE, SA MISE EN VALEUR ET SA PROTECTION** clôturait la journée. Elle réunissait **Dominique HERPIN-POULENAT, Vice-présidente du PNR en charge de la culture et des patrimoines, Maire de Vétheuil, François MACÉ de LÉPINAY, Inspecteur général honoraire de l'architecture et du patrimoine, Philippe MONTILLET, Responsable de la mission patrimoine à l'IAU-Idf, Christian OLIVEREAU, Conservateur des antiquités et objets d'Art du département du Val d'Oise** et le Père **Hughes de la VILLEGEORGES, Ancien doyen du Vexin, Membre de la commission départementale des objets mobiliers.**

**L'EXPOSITION, « AU FIL DU SAUSSERON-REGARDS ET PAROLES D'HABITANTS »,** production du laboratoire des paysages du PNR, était présentée sur place par Magali Laffond, paysagiste du PNR. Les impératifs horaires n'ont pas permis la projection de film qui la complète.

#### **PUBLICATION DE LA LETTRE D'INFORMATION (mai 2014)**

Peu onéreuse, simple à réaliser et à diffuser, elle maintient en milieu d'année le contact avec nos adhérents permettant de publier le compte-rendu de l'AG avec le rapport moral et financier et d'annoncer les manifestations à venir.

#### **VIE CULTURELLE**

- **COLLABORATION PERMANENTE AVEC LE PNR SUR LES OBJECTIFS, CULTURE ET PATRIMOINES.**
- **PUBLICATION DANS LE BULLETIN SVS N°31 D'UNE ETUDE ILLUSTRÉE DE NOMBREUX DOCUMENTS ORIGINAUX SUR LA VIE ET L'ŒUVRE D'UN PHOTOGRAPHE-ARCHEOLOGUE DU VEXIN : FELIX MARTIN-SABON.**
- **ETUDE D'UNE SCULPTURE DU CIMETIERE DE RONQUEROLLES ET DE SON AUTEUR CARLO SARRABEZOLLE.**
- **JOURNEES DU PATRIMOINE : VISITE COMMENTÉE DE L'ÉGLISE SAINT-MARTIN DE FROUVILLE avec présentation du tableau «La résurrection» complétée par une video-projection sur place, commentée par la restauratrice de l'œuvre (20 et 21 septembre).**
- **VISITE GUIDÉE ET COMMENTÉE DU SILO DE MARINES (lieu d'exposition d'une collection privée d'art contemporain) par les propriétaires Mr. et Mme Billarans,**
- **"FESTIVAL DE MUSIQUE DU VEXIN". Membre du bureau et du CA, nous assurons la communication pour le Val d'Oise et nous aidons à l'organisation des concerts, en particulier à Vallangoujard (dimanche 28 septembre) et à Nesles la Vallée (samedi 11 octobre), en partenariat avec les communes. Les concerts destinés aux scolaires ont connu un grand succès.**

#### **PARTICIPATION CONTINUE A LA VIE DU PNR ET PRESENCE REGULIERE AU TRAVAIL DES COMMISSIONS.**

- ENVIRONNEMENT ET AMENAGEMENT DURABLE (CATHERINE RIBES)**
- DEVELOPPEMENT ECONOMIQUE ET SOCIAL (ELVIRA JAOUEN)**
- AGRICULTURE (GERARD SEIMBILLE)**
- CULTURE ET PATRIMOINES (DOMINIQUE HERPIN-POULENAT)**
- TOURISME (JACQUELINE MAIGRET)**
- ÉDUCATION ET VIVRE ENSEMBLE ( GHISLAINE LAPCHIN)**

**PARTICIPATION AU GROUPE DE TRAVAIL : VEXIN FRANÇAIS PAYS D'ART ET D'HISTOIRE, dont le label national a été brillamment attribué en juin au Vexin français. Son application sur le terrain impose que nous demeurions très attentifs.**

**ECHANGES REGULIERS AVEC LES ARCHITECTES, URBANISTES ET PAYSAGISTES DU PNR.**

**MEMBRE DU COMITE DE PILOTAGE DE L'OBSERVATOIRE PHOTOGRAPHIQUE DES PAYSAGE**

**Participation active à la campagne photographique du laboratoire des paysages du PNR, exposition itinérante et au film « AU FIL DU SAUSSERON - REGARDS ET PAROLES D'HABITANTS »**



## **PARTICIPATION REGULIERE AUX COMMISSIONS DE LA PREFECTURE**

**(Daniel Amiot, membre titulaire)**

**- COMMISSION DE LA NATURE, SITES ET PAYSAGES.**

**- COMMISSION DEPARTEMENTALE D'AMENAGEMENT COMMERCIAL DU VAL D'OISE. - COMMISSION DES OBJETS MOBILIERS DU VAL D'OISE.**

## **PARTICIPATION A L'ELABORATION DU PLU ET DE L'AVAP D'AUVERS-SUR-OISE ET DU PLU DE VALLANGOUJARD.**

### **INTERVENTION DANS L'ENQUÊTE PUBLIQUE SUR L'AMENAGEMENT DU COURS DU SAUSSERON EN VUE DE LA RESTAURATION DE SA CONTINUTE ECOLOGIQUE.**

#### **PARTICIPATION AUX ACTIVITES DU CONSEIL GENERAL :**

**Membre du CVDD (Conseil valdoisien du développement durable).**

**STAND et ANIMATION AU FORUM DES ASSOCIATIONS, en commun avec "LA MEMOIRE DU TEMPS PASSE" (Nesles la Vallée, 6 septembre 2014) :**

**EXPOSITION SUR LE PATRIMOINE ARCHITECTURAL ET LA BIODIVERSITE.**

**FINALISATION DE L'AUDIO-VISUEL "LE TRAIN DU SAUSSERON DE VALMONDOIS A MARINES " à partir du power-point sonore présenté lors de notre XXXIème Rencontre du Sausseron à Vallangoujard**

#### **RECHERCHE, PRÊT D'ARCHIVES, POURSUITE de RELEVÉS PHOTOGRAPHIQUES**

**(petit patrimoine, fermes, moulins, églises, châteaux du Vexin, paysages et sites, documents..etc.)**

**Communication de documents sur la guerre de 1914 à L'OBSERVATOIRE PHOTOGRAPHIQUE DES PAYSAGES DU VEXIN FRANÇAIS et de la MISSION PATRIMOINE (IAU-IDF)**

#### **PARTICIPATION A L'ASSEMBLEE GENERALE DES AMIS DU VEXIN**

**(5 avril 2014, Amenucourt et visite de l'église troglodyte d'Haute-Isle)**

#### **COLLABORATION REGULIERE AVEC LA FONDATION DU PATRIMOINE :**

**-MEMBRE DU CONSEIL D'ADMINISTRATION DE LA FONDATION (Daniel Amiot, titulaire).**

**-PARTICIPATION A L'ASSEMBLEE GENERALE 29 JANVIER 2014.**

**-Collaboration avec les délégués régionaux : mise en rapport des particuliers et des communes pour financement de travaux de réhabilitation des bâtiments de valeur patrimoniale et d'intérêt public. Présence au SALON DU PATRIMOINE CULTUREL (novembre)**

#### **CONSEILS EN ARCHITECTURE**

**à la demande des communes et des particuliers. Interventions régulières auprès de la DIREE, SDAP et CAUE. Concertations régulières avec Florence Monfort, Inspectrice des sites, Jean-Baptiste Bellon, Architecte des bâtiments de France, Joël Aouste, directeur du Caue.**

#### **PARTICIPATION AUX COLLOQUES RÉGIONAUX ET NATIONAUX**

**sur l'environnement, la biodiversité, les énergies renouvelables, l'architecture.**

**SITE INTERNET : <http://sauvegarde-sausseron.a3w.fr>. 75000 visites à ce jour**

**Le nombre des visiteurs stagne sur le site ou nous continuons de rencontrer souvent des problèmes techniques dans sa manipulation et devant la difficulté de trouver un webmaster bénévole.**

#### **RELATIONS AVEC LES ASSOCIATIONS**

**Amis du Vexin Français : Vice-présidence, C.A., échanges permanents et actions communes, Mémoire du temps passé (Nesles la Vallée), Protection et sauvegarde du site d'Amblainville, Les Compagnons d'Orphée (Festival de musique du vexin), Dirap, Parcs et jardins du Val d'Oise, Maisons paysannes de France, Ile de France Environnement, Fnassem, Speef, VVO (Vivre dans la Vallée de l'Oise), Les croqueurs de pommes, les VMF.**



### RESULTATS FINANCIERS DE L'EXERCICE 2014

Dépenses		Recettes	
Frais de fonctionnement		solde au 1 <sup>er</sup> janvier n-1	1 026.93
charges locatives entretien	0.00	Ressources propres	
coût de l'électricité eau	0.00	Adhésions/cotisations	7 300.00
Impôts et frais de poste	1 311.71	Produits des manifestations	2 130.00
Documentation et Abonnements	292.00	Subventions	
Transports et déplacements	0.00		
Frais de représentation. des dirigeants	0.00		
Impôts	149.53		0.00
Prélèvement sur livret pour factures bulletins N° 31 *	4 000.00		0.00
Frais de personnel		Produit de la taxe d'habitation	720.00
Frais d'animation		Produit de la taxe intercommunale	1 500.00
Assemblée et assemblée générale	2 543.59	Produit des ventes	300.00
Journalisme et abonnements	377.94	Recettes diverses	
Contributions	7 357.30	Revenus de locaux à usage privé	0.00
Dépenses diverses		Revenus de mécénat	35.00
Achats fleurs	150.00	Revenus financiers	0.00
Impôts anciens		Produit des cahiers architecture du Vexin	00.00
Prélèvement à AVF QP/adhésions.jumelées	1 235.00	Produit du livret d'épargne	5 000.00
Prélèvement de fonds (sécurité)	380.00	Produit DVD et vidéo	20.00
<b>DES DEPENSES</b>	<b>17 797.07</b>	<b>TOTAL DES RECETTES</b>	<b>18 411.93</b>
Solde cpte courant au 31 décembre 2013	614.86		

### BUDGET PREVISIONNEL DE L'EXERCICE 2015

Dépenses		Recettes	
Frais de fonctionnement		solde au 1 <sup>er</sup> janvier n-1	615.00
charges locatives entretien	0.00	Ressources propres	
Fournitures mat informatique	400.00	Adhésions/cotisations	7 500.00
Impôts et frais de poste	800.00	Produits des manifestations	2 000.00
Documentation et Abonnements	185.00	Produit du livret d'épargne	4 000.00
Transports et déplacements	0.00	Subventions	
Frais de représentation aux commissions	0.00		
Impôts	155.00		0.00
Impôts et classement	415.00		0.00
Frais de personnel	0.00	Produit de la taxe d'habitation	800.00
Frais d'animation		Produit de la taxe intercommunale	1 500.00
Sorties culturelles	350.00	Produit des ventes	300.00
Assemblée et assemblée générale	2 600.00	Recettes diverses	
Journalisme : abon Internet + MAJ du site	1 480.00	Revenus de locaux à usage privé	
Achat de 3 nouveaux DVD	1 000.00	Revenus de mécénat	150.00
Contributions	7 700.00	Revenus financiers	
Dépenses diverses			



Adhésions diverses	300.00	Cahiers architecture du Vexin	100.00
anciers	45.00		100.00
à AVF QP/ adhés.jumelées	1500.00		
sements informatiques	435.00	vidéo diverses	300.00
<b>DES DEPENSES</b>	<b>17 365.00</b>	<b>TOTAL DES RECETTES</b>	<b>17 365.00</b>
<b>EN CPT au 31 décembre 2014</b>	<b>0</b>		

## RÉSULTAT DU CONCOURS N°31

Nous vous proposons un texte qui concerne une commune de notre territoire et qui n'est pas, comme vous l'avez constaté, très élogieux !

- 1-Nom du village : CORMEILLES EN VEXIN .....  
2-Auteur du texte : Octave MIRBEAU.....  
3-Titre du livre : DINGO.....  
4-Editeur et date de la première édition : FASQUELLE, mai 1913.....

Ce texte peu amène ne semble pas avoir inspiré nos lecteurs. Personne n'a donné la réponse.



## NE PAS MANQUER A LA RENTRÉE 2015

### FESTIVAL DE MUSIQUE DU VEXIN

**DIMANCHE 25 SEPTEMBRE 20h30 (VALLANGOUJARD-foyer rural)**  
Quatuor ALCEA.

**VENDREDI 9 OCTOBRE 20h30 (NESLES LA VALLÉE-Eglise)**  
Récital du duo Woo Hyung KIM (violon), Christia HUDZIY (piano)

**SAMEDI 7 NOVEMBRE 18h30 (VALMONDOIS-Eglise)**  
Récital du duo Olga VOLKOVA (violon), Christia HUDZIY (piano)

**XXXIIIème "RENCONTRE DU SAUSSERON"**  
**SAMEDI 21 NOVEMBRE 2015 (BUTRY sur OISE-foyer rural)**  
Architecture et habitat contemporains dans nos villages

## VOTRE SOUTIEN EST ESSENTIEL

### COTISATION SVS 2015

individuelle.30 €  couple.35 €  moins de 25 ans.15 €  collectivités/associations.60 €

#### Jumelée Amis du Vexin

individuelle..50 €  couple..55 €    
collectivités/associations..60 €

Règlement par chèque bancaire à l'ordre de SVS à adresser à  
Sauvegarde Vallée du Sausseron, Mairie – 95690 – Nesles la Vallée